

会社概要資料

イタリアパビリオン



TOKYO GAME SHOW 2026

2026年9月17日-21日 幕張メッセ

ホール 5 ブース番号 05 - C07

出展企業

11 イタリアの
社 ゲーム会社



イタリアのビデオゲーム産業

現在、イタリアには 200 社以上のゲーム開発会社があり、2,800 人以上のプロフェッショナルがこの業界で活躍しています。

イタリアのゲーム開発会社は、コンソールおよび PC 向けのプレミアムゲーム制作を主軸とし、インディーズ規模の予算で高品質な開発を実現する技術力で世界的に注目されています。商用ゲームタイトルの開発に加え、受託開発や、観光・ヘルスケア・文化遺産などの領域における B2B プロジェクトでも高い実績を有しています。

イタリアのゲーム開発企業は、国境を越えたりリモート採用を通じて優秀な人材を絶えず拡充しています。グローバルな業界トップ企業と協業し、数々の成功を収めてきた確かな実績を誇るほか、既存のヒット作に新たな光を当てたり、全く新しいジャンルを創出したりする革新的なアプローチで異彩を放っています。中には、ゲーム業界全体の新たな指針となるような成果を上げている企業も存在します。

公的機関による業界支援も始まっており、適格な制作コストの25%を対象としたゲーム向け税額控除制度の導入をはじめ、国内全域で専用のアクセラレーションプログラムが展開されています。

2019年以来、IIDEAはイタリアを代表するゲーム業界向けビジネスイベントFirst Playableを主催しています。本イベントは、カンファレンスや交流会、ワークショップ、個別商談などを通じて、開発会社、パブリッシャー、投資家、そして行政機関を一堂に集め、業界の成長支援を目指しています。海外のパブリッシャーや投資家、業界関係者の参加を後押しするイタリア貿易振興会 (ITA) の支援のもと、最新の開催回では700名以上のプロフェッショナルが来場しました。13カ国から55企業が参加し、イタリア国内の150以上の開発チームや120名を超えるフリーランスが関わる1,250件以上の商談が創出されました。

IIDEAは最近、イタリアのゲーム業界の今を一覧・発信するプラットフォームGames in Italy (www.gamesinitaly.it) を立ち上げました。主要プラットフォームで展開中の国内タイトルや開発企業の網羅的なデータベースを備えた同サイトは、海外に向けてイタリアのゲーム産業の全体像をより分かりやすく届ける、進化し続ける情報ハブを目指しています。



Italian Interactive Digital Entertainment Association

イタリア・インタラクティブ・デジタル・エンターテインメント協会

IIDEAは、イタリアのビデオゲーム業界を代表する業界団体です。2000年代初頭に設立されて以来、業界全体をひとつにまとめ上げ、共通のビジョンのもとに推進することを目指しています。現在はコンソールメーカー、パブリッシャー、デベロッパーのほか、大会主催者やチームといったeスポーツ事業者など、90社を超える会員が加盟しています。IIDEAは業界団体の国際的なネットワークに参画しており、ヨーロッパではVideo Games EuropeおよびEuropean Game Developers Federationに加盟しています。

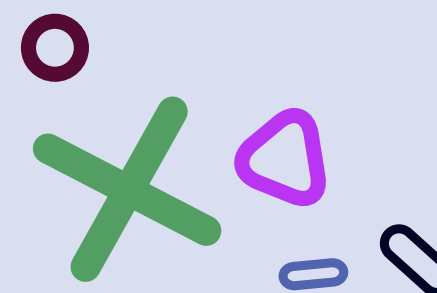
IIDEAのミッションは、イタリアにおけるゲーム産業の発展に最適な環境を整え、国内の経済・社会・文化におけるゲームの役割を高めることです。この目標の実現に向けて、市場レポートの発行、事業者への実態調査、行政機関との連携、さらには全国各地でのイベントや施策を通じたゲーム文化の発信など、多角的な取り組みを行っています。また、企業の海外展開をはじめとするビジネス支援にも力を入れているほか、欧州の対象年齢レーティング制度 (PEGI) やペアレンタルコントロール機能に関する役立つ情報を提供し、健全で責任あるゲームの利用を推進しています。

東京ゲームショウ 2026 代表者

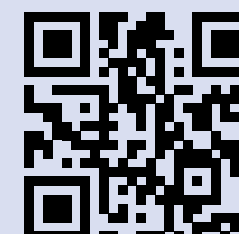
ダヴィデ・マンチーニ

デベロッパー・リレーションズ・マネージャー

✉ davide.mancini@iideassociation.com



イタリアの
ゲームマップ



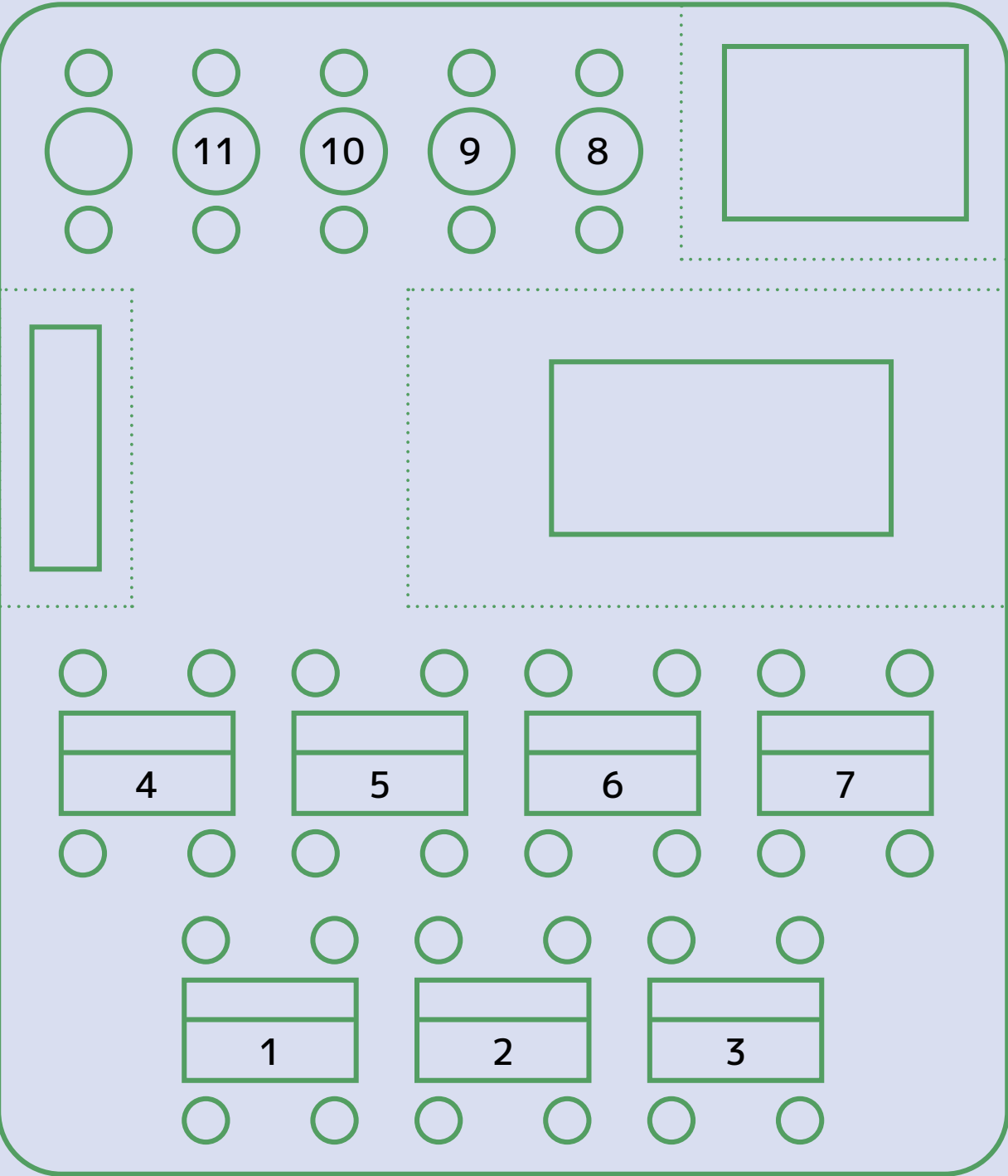
IIDEA Web



IIDEA 2024 年
レポート



イタリアパビリオンブース案内図

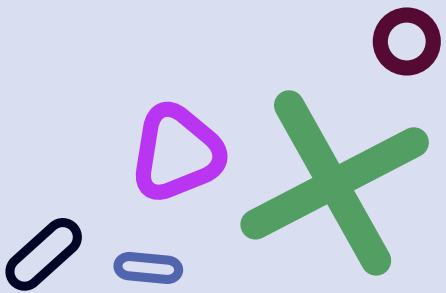


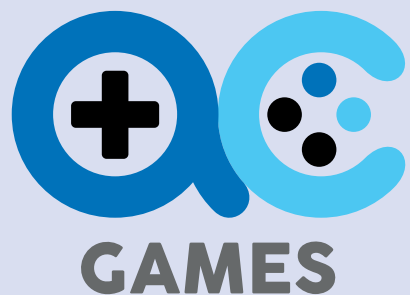
- 1 アイオン・インタラクティブ
- 2 エーシーゲームズ
- 3 イタリアン・ゲームズ・ファクトリー
- 4 メガリス・インタラクティブ・スタジオ
- 5 メモラブル・ゲームズ
- 6 ストゥピディ・ピクセル
- 7 ストラトス
- 8 ディナスティ
- 9 ルーンヘッズ
- 10 34 ビッグシングス
- 11 アントールド・ゲームズ

目次

東京ゲームショウ 2026 出展ゲーム企業 11 社一覧

エーシーゲームズ	06
アイオン・インタラクティブ	08
ディナスティ	10
イタリアン・ゲームズ・ファクトリー	12
メガリス・インタラクティブ・スタジオ	14
メモラブル・ゲームズ	16
ルーンヘッズ	18
ストゥピディ・ピクセル	20
34 ビッグシングス	22
ストラトス	24
アントールド・ゲームズ	28





インディーゲームスタジオ

エーシーゲームズ

Webサイト	acgames.it
担当者メールアドレス	projectwind@acgames.it
住所	カラブリア州 カタンザーロ県 ラメツィア・テルメ ナツィオーニ通り
設立年	2016
事業内容	ビデオゲーム

会社概要

ACGamesが手掛けるSTONEFEATHER。心安らぐ物語の世界で、自由に空を駆ける感動を味わってみませんか。

出展目的

業界関係者とのネットワーク構築、およびアジア市場におけるパブリッシャーの獲得。

INSTAGRAM



@stonefeather_ac

STONEFEATHER



プラットフォーム	PC
ジャンル	アドベンチャー
発売日	2027年に発売予定

ビデオゲーム詳細

イタリアの開発スタジオ「ACGames」が手掛けるSTONEFEATHERは、石から生まれた一羽の鳥となり、静寂に包まれた遺跡の空を翔ける、幻想的なフライトアドベンチャーゲームです。音が途絶え、風が失われた世界。失われたものを取り戻す神秘的な旅へと、希望を胸に飛び立ちましょう。

主な特徴

- 自在に大空を駆けるフライト体験：直感的かつ精密にコントロールできるフライトシステムを体験してください。急降下してスピードを上げ、大きく優雅な弧を描き、風を切りながら流れるような軌跡を描きましょう。その一つひとつの飛行アクションが、あなただけの表現になります。
- 風の復活：世界に散らばる「ゼフィルスのエッセンス」を見つけ出し、石に封じられた息吹を解放しましょう。解放するたびに気流や上昇気流、突風が蘇り、より自由に広大な空を飛び回れるようになります。
- 静寂の遺跡を探索：巨大なランドマークを中心に精巧に作り込まれた、シームレスに広がる世界を旅しましょう。自身の目と直感だけを頼りに、自分のペースで隠されたエリアを探索していく喜びを味わえます。
- こだまを辿る：「長老 (Elder)」の導きに従って欠片を集め、世界に刻まれたシンボルを読み解きましょう。なぜ風は封印されたのか、そしてなぜ自分が風を解放するために呼ばれたのか、その謎を繋ぎ合わせていくのです。
- 飛行の試練：指定されたルートを辿り、リングをくぐり抜けるサブチャレンジ。プレイヤーの探求心をくすぐるこの心地よいチャレンジを達成すれば、さらに高みへと羽ばたく力が手に入ります。

「温もりある没入感と、どこか切なく優しい余韻があなたを包み込みます。」



アート重視のゲーム

アイオン・インタラクティブ

- Webサイト www.aion-interactive.com
- 担当者メールアドレス david@aion-interactive.com
- 住所 ロンバルディア州 ミラノ県 ミラノ
- 設立年 2023
- 事業内容 ビデオゲーム

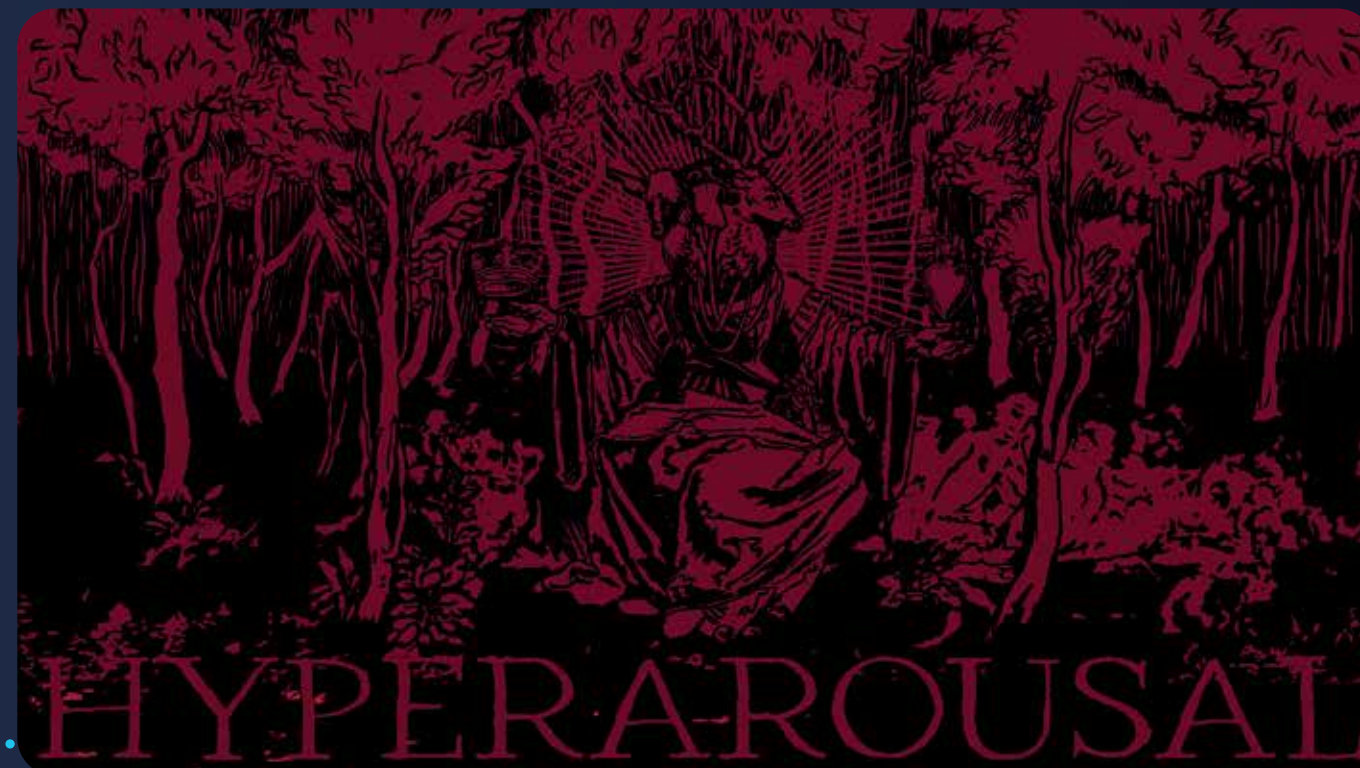
会社概要

Aion Interactiveは、心理学、歴史、そして民間伝承を融合させた、アート性の高い物語体験型ゲームを制作しています。

出展目的

日本における私たちの目標は、「Hyperarousal」をアジア市場へ広く紹介し、新たなプレイヤー層を獲得することです。同時に、Steamのウィッシュリスト登録者数を拡大し、アジア圏への本格的な進出を支えてくれるパブリッシングパートナーの開拓を目指しています。

Hyperarousal



- プラットフォーム PC
- ジャンル 心理ホラー
- 発売日 2027年に発売予定

ビデオゲーム詳細

イタリアのヴァル・カモニカを舞台にしたHyperarousalは、歴史、トラウマ、伝承、そして人間の知覚が複雑に溶け合う、深く内省的な旅を描いた一人称視点の心理ホラーゲームです。

主人公は、最愛の存在を失った痛みを耐えかね、家族が所有する山の家へと引きこもった青年ガルロ。彼はセラピーや夢、そして混濁した意識のなかで、古代の儀式コミュニティから近年の紛争に至るまで、様々な時代を生きた祖先たちの記憶を追体験することになります。悪夢を見るたびに、谷の忘れ去られた断片と、彼自身の失われたアイデンティティの謎が、少しずつ解き明かされていきます。

本作の核となるのが、心理学者との共同開発により生まれた独自のゲームプレイフレームワーク「ハイパーアラウザル・システム」です。このシステムは、プレイヤーの探索の仕方、躊躇、反応、そして周囲との関わり方を常に観察し、主人公の心理プロフィールを形成していきます。これにより物語の結末が変化するだけでなく、極限状態のストレスによってガルロの知覚そのものが狂い始めます。視界や音響、身体の動きが変化し、世界の隠された一面が姿を現すようになります。

Hyperarousalは、映画さながらの恐怖演出、環境ストーリーテリング、緻密な歴史・文化の再現、そして五感を研ぎ澄ます探索要素を融合させた作品です。本作は、単に恐怖から生き延びるだけのゲームではありません。記憶、肉体、自然、そして受け継がれた血脈が、ひとつの不気味な真実へと収束していく——そんな「儀式的な空間」へとプレイヤーを誘う、脳裏に焼き付くような心理体験です。



DNSTY

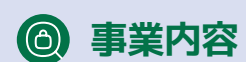
エンターテインメント企業

ディナスティ



Webサイト

www.dnsty.it



事業内容

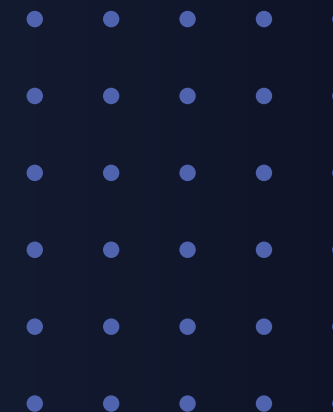
ゲーム・エンターテインメント事業

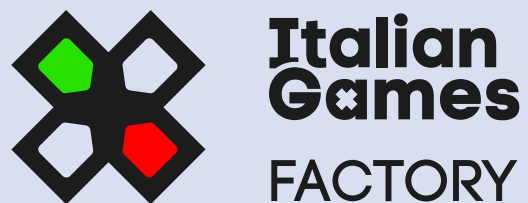
会社概要

ブランド、クリエイター、そしてコミュニティのつながりに革命を起こすために生まれた、クリエイティブと戦略を融合させたプラットフォーム。私たちは、ゲーム、音楽、デジタルカルチャーが交差する中心地で、エンターテインメントを「つながり」と「アイデンティティ」を育むプラットフォームへと進化させる、リアルな体験を創り出しています。流行を追うのではなく、自ら生き、自ら創り出す。私たちが日々形作っているのは、デジタルエンターテインメントの未来そのものです。

出展目的

新規顧客および取引先の開拓。





宇宙ゲーム専門

イタリアン・ゲームズ・ファクトリー

- Webサイト www.italiangamesfactory.com
- 担当者メールアドレス giorgio@italiangamesfactory.com
- 住所 ボローニャ サン・イザイア通り3/2 40123
TEL/FAX +39 051 0930785
- 事業内容 ビデオゲーム

会社概要

Italian Games Factoryは、宇宙戦闘ゲームに新鮮なイノベーションをもたらすことに注力しているインディースタジオです。私たちはゲーム開発者である前に、一人のゲーマーです。ゲームを心から愛しており、私たちが創り出す一つひとつのゲームに、その情熱と確かな技術を注ぎ込んでいます。

出展目的

B2C

Hell Galaxy



プラットフォーム	Steam
ジャンル	RPG
発売日	2026年に発売予定

ビデオゲーム詳細

Hell Galaxyは、激しい宇宙戦、RPG要素、不気味な亡霊、そして未知なる巨獣（タイタン）との死闘が融合した、唯一無二の体験を味わえるゲームです。古代宇宙の遺跡と無数の秘密が眠る、ダークSFの壮大な旅へ。ここに人間は一人も存在しません。そう、あなた自身すらも存在していないのです。



ソフトウェア開発会社

メガリス・ インタラクティブ・スタジオ

- Webサイト www.megalithinteractive.com
- 担当者メールアドレス progettoidili@gmail.com
- 住所 ダンテ・アリギエーリ通り 6
- 設立年 2024
- 事業内容 ビデオゲーム

会社概要

メガリス・インタラクティブ・スタジオは、物語性を重視したホラーゲームを手掛けるインディーゲームスタジオです。

出展目的

IDILIの長期的なIP成長およびグローバル展開に向け、パブリッシングパートナーおよび戦略的パートナーを募集しています。

YOUTUBE



@IDILI-wp7pd

INSTAGRAM



@megalith_interactive_studios

IDILI: Awakens



プラットフォーム	PC
ジャンル	心理的サバイバルホラー
発売日	Steamにて早期アクセス中 (正式リリース予定: 2026年後半 ~2027年1月)

ビデオゲーム詳細

IDILI: Awakensは、イタリア・サルデーニャ島を舞台にした心理描写とSF要素が融合したサバイバルホラーです。考古天文学、神話、そして民俗的恐怖が交錯する世界で、実在の舞台を探索しながら、暗闇に蠢く悪意の真相に迫ります。

ストーリー

ジョンは、恋人ノーラが「リトゥス・コーポレーション」の業務でイギリス考古学公園へ赴くのに合わせ、共にサルデーニャ島を訪れた。しかし夏至の夜、特別ミッションへと向かったノーラと同僚が消息を絶ってしまう。嫌な予感を胸に、ジョンはひとり公園の奥深くへと踏み込む。忍び寄る暗闇。影の中で蠢く異形の存在。音を頼りに獲物を探す怪異から生き延びるため、彼は息を殺して潜むしかない。ノーラを救い出すため、ジョンは自らの内に潜む恐怖と向き合い、彼女の失踪とリトゥス社の隠された原点を結ぶ不可解な謎へと挑む。

主な特徴

没入型UI: バックパックの整理、地図の確認、バッテリー残量の管理など、すべての操作がゲーム内の世界でリアルリアルに完結。無駄な画面表示を削ぎ落とし、究極の没入感を実現。
圧倒的なビジュアル&サウンド演出: Unreal Engine 5とMetaSoundsを採用。プレイヤーの動向に合わせてリアルタイムに変化する適応型ホラー楽曲と効果音SFXが、絶え間ない緊張感を生み出す。
自律徘徊型モンスター (高度なAIシステム): 視覚・聴覚・光を感知する適応型AIディレクターシステムを搭載。プレイヤーを追い詰める捕食者の追撃を回避せよ。
実在する遺跡と自然から着想を得た世界観: サルデーニャ島の情緒あふれる美しい景観と、実在するイス・パラス考古学公園を忠実に再現。



インディーゲーム開発スタジオ

メモラブル・ゲームズ

Webサイト

memorable.games

住所

トリノ ペーザロ通り 22番地

設立年

2013

事業内容

ビデオゲーム開発

会社概要

Memorable Gamesは、数々の受賞歴を誇るイタリアのゲーム開発スタジオです。25名規模の開発体制を擁し、オリジナリティ溢れる意欲的な新規IPの創出と開発に全力を注いでいます。

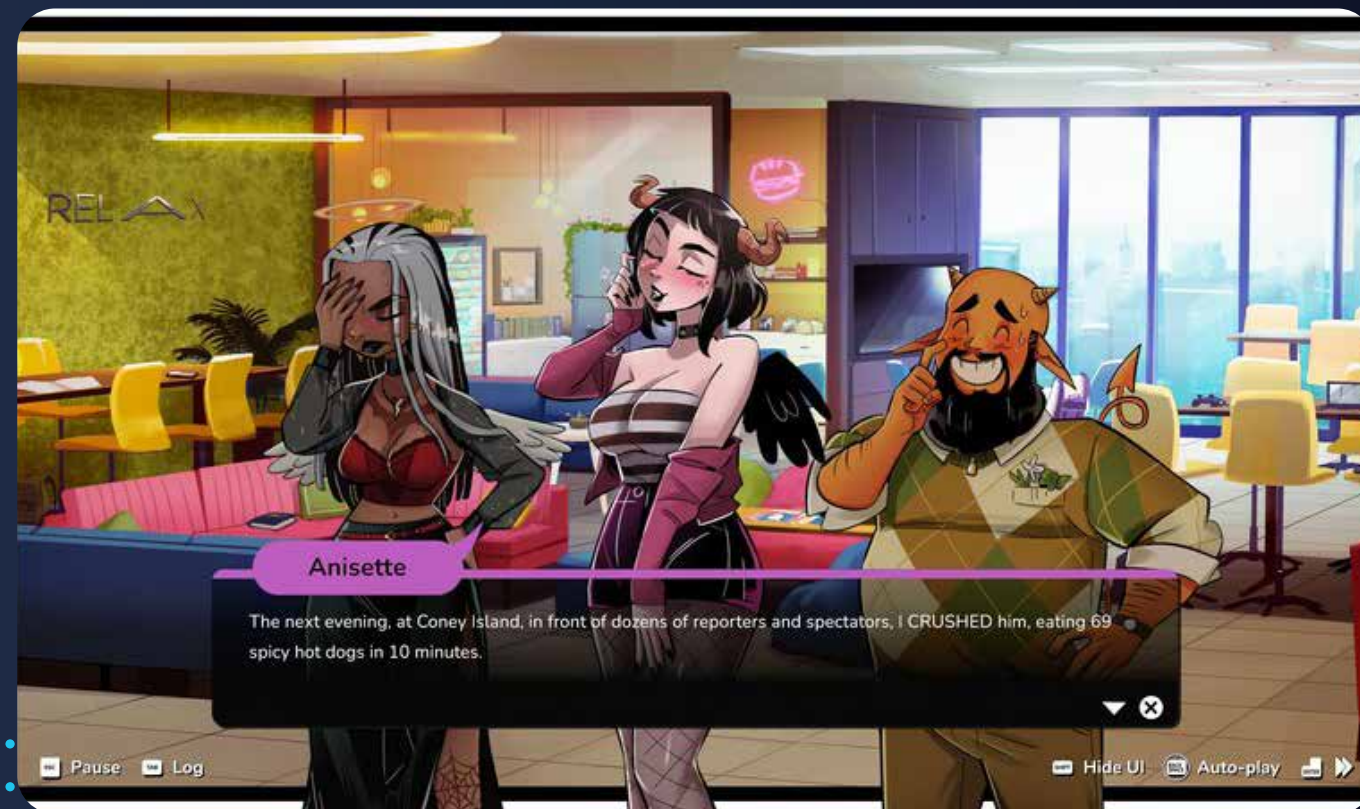
出展目的

最新作の出展および、新たなパートナーシップの構築を目指しています。



@_MemorableGames

Sweet Paprika Oh! Office Heat



プラットフォーム

Steam

ジャンル

アドベンチャー

発売日

2027年に発売予定

ビデオゲーム詳細

採用への猶予はたったの1週間！インターンとして忙しいオフィスワークをこなしながら、同僚たちと親交を深めよう。ミルカ・アンドルフォが贈るスウィート・パプリカ初のビデオゲームが登場！パプリカの容赦ない締め切りに追われながら、あなたはオフィスラブを果らせることができるか！？

ビデオゲームスタジオ

ルーンヘッズ

- Webサイト www.runeheads.com
- 担当者メールアドレス mlovato@runeheads.com
- 住所 ロンバルディア州 ミラノ県 コルマーノ
- 設立年 2017
- 事業内容 ビデオゲーム

会社概要

RuneHeadsは、2017年に業界のベテラン勢によって設立された、ミラノ拠点のインディーゲーム開発スタジオです。自社オリジナルタイトルの開発はもちろん、他社や外部チームとの共同開発にも力を入れており、革新的なインタラクティブ体験の設計から、プロトタイプ制作、そして大規模な本編開発まで幅広く手掛けています。

出展目的

Journey to the Voidの日本におけるパブリッシャーの開拓。

TIKTOK



@runeheads

INSTAGRAM



@runeheads

YOUTUBE



@RuneHeadsSrl

X



@runeheads

Journey to the Void



プラットフォーム	PC
ジャンル	テーブルゲーム / カードゲーム
発売日	販売中

ビデオゲーム詳細

全方位から押し寄せる敵の猛攻を生き延びろ！本作は、戦略、ローグライト、そしてデッキビルドが融合した新感覚のハイブリッドゲームです。マス目で区切られた様々なエリアを旅しながら、一癖も二癖もある強敵たちと戦い、時には世界の運命を左右する過酷な決断を迫られることも。穢された大地を浄化し、世界の未来をその手で切り拓きましょう。



ストウピディ・ピクセル

ストウピディ・ピクセル

Webサイト www.stupidipixel.com

担当者メールアドレス info@stupidipixel.com

設立年 2015

事業内容 ビデオゲーム

会社概要

Stupidi Pixelは型破りなゲームの可能性を信じています。

くだらないと思えるようなアイデアがなければ、本当に面白いゲームは生まれません。

私たちはパンとコモドールで育った世代のグループです。ゲームを研究し、プレイし、ゲームから学び続けています。常識にとらわれないStupidi Pixelの姿勢は失敗を恐れません。

出展目的

アジア市場に向けた、日本のパブリッシャーの開拓。

Splatchinko



プラットフォーム Steam
ジャンル パチンコローグライト
発売日 2026年に発売予定

ビデオゲーム詳細

A Pachinko Rogue Like — 永遠の愛を追い求め、行く手を阻む奇妙な惑星たちに目がけてボールを撃ち込もう！奇想天外なパワーアップ能力を解放し、画面を埋め尽くす圧倒的な破壊コンボを構築せよ。最愛の彼女のもとへ辿り着くためなら、たとえ銀河をいくつ滅ぼすことになるうとも……それこそが真実の愛。——だろ！？



ゲーム開発

34 ビッグシングス

- Webサイト 34bigthings.com
- 担当者メールアドレス vdidonato@34bigthings.com
- 住所 ピエモンテ州 トリノ県 トリノ
ジャン・ドメニコ・カッシーニ通り 39番地
- 設立年 2013
- 事業内容 ビデオゲーム / ゲーム開発

会社概要

トリノを拠点とする、数々の受賞歴を誇るゲームスタジオ。Redout や Redout Space Assault、Carmageddon: Rogue Shiftなどの開発元として知られています。

出展目的

ネットワーク構築、PR・広報活動。

インディーゲーム開発基盤の提供

ストラトス

- Webサイト stratosgaming.com
- 担当者メールアドレス stratos@stratosgaming.it
- 住所 イタリア パドヴァ サン・マルコ通り 11/c
- 設立年 2025
- 事業内容 ゲームパブリッシャー
インディースタジオ支援・資金調達

会社概要

Stratosは、インディーPCゲームへの資金提供およびパブリッシングを行っており、開発からリリースまでスタジオを一貫してサポートしています。

出展目的

一般のプレイヤーの皆様にご案内すると同時に、他のスタジオやパブリッシャー、業界関係者の皆様との新たなBtoBパートナーシップの構築を目指しています。

INSTAGRAM



@stratos_official

The Fortress



- プラットフォーム Steam
- ジャンル ターン制ストラテジー
- 発売日 配信準備中

ビデオゲーム詳細

The Fortressは、戦略とリスクが交錯する、ターン制バトルのダークファンタジー・ダンジョンクローラーです。自分の好きなプレイスタイルのキャラクターを選んで、呪われた地下室へと足を踏み入れる。運命のサイコロを振り、容赦なき強敵を打ち倒して戦利品を貪れ。過酷な選択を乗り越え、強力なボスを撃破し、生きてここから脱出するのか……それとも影の底へと堕ちていくのか。

インディーゲーム開発基盤の提供

ストラトス

- Webサイト stratosgaming.com
- 担当者メールアドレス stratos@stratosgaming.it
- 住所 イタリア パドヴァ サン・マルコ通り 11/c
- 設立年 2025
- 事業内容 ゲームパブリッシャー
インディースタジオ支援・資金調達

会社概要

Stratosは、インディーPCゲームへの資金提供およびパブリッシングを行っており、開発からリリースまでスタジオを一貫してサポートしています。

出展目的

一般のプレイヤーの皆様にご案内すると同時に、他のスタジオやパブリッシャー、業界関係者の皆様との新たなBtoBパートナーシップの構築を目指しています。

INSTAGRAM



@stratos_official

Two Sides of Hell



プラットフォーム	Steam
ジャンル	アクション
発売日	-

ビデオゲーム詳細

最速で思考し、それ以上に速く殲滅せよ。

ソルジャーとしての緻密な射撃と、悪魔の圧倒的な破壊力を切り替えながら、刻一刻と変化するエイリアンの地獄絵図を突き進め。本作は、ローグライト要素を取り入れた、疾走感あふれる2Dアクション・ツインスティックシューター。容赦なく押し寄せる敵の群れ、凶悪なボス、そして終わりのないローグライトの混沌を生き延びろ！



UNTOLD GAMES

ゲームスタジオ

アントールド・ゲームズ

- Webサイト www.untoldgames.com
- 担当者メールアドレス info@untoldgames.com
- 住所 イタリア ジェノヴァ県 ジェノヴァ
- 設立年 2008
- 事業内容 ビデオゲーム

会社概要

AAAタイトルの開発・移植実績を持つUnreal Engine専門スタジオ。
新作ディストピア・ライフシム City 20 早期アクセス実施中。

出展目的

日中韓市場におけるパブリッシングおよび流通パートナーの開拓。

City 20



- プラットフォーム PC
- ジャンル シミュレーション
- 発売日 2027年に発売予定

ビデオゲーム詳細

City 20は、原子力事故によって完全に封鎖・隔離された都市や終末世界を舞台とする、オープンワールド・サバイバルシミュレーターです。プレイヤーが足を踏み入れるのは、対立する派閥、暴走した危険な実験、そして過去の災厄が遺した傷跡によって引き裂かれた社会。この過酷な世界で、あなただけの生存競争が始まります。

本作には、あらかじめ用意されたシナリオなど存在しません。あなたが下すあらゆる決断が、複雑に連動したシステムを通じて世界へと波及していきます。ここに暮らすNPCたちは、独自の生活ルーティンや欲求、さらには「記憶」を持って生きています。飢えた衛兵に手を差し伸べるか、派閥を裏切るか、あるいは法を駆逐する犯罪者として生きるか——都市はあなたのあらゆる選択にリアルタイムに反応します。

農業、クラフト、狩猟、そして徹底した資源管理。これらが有機的に絡み合うことで、二度と同じ展開は訪れない、圧倒的なリプレイ性を実現しました。

思索的SFに着想を得たCity 20は、イマーシブ・シムの奥深さと、サンドボックス型サバイバルの圧倒的な自由度を融合。独自のビジュアルスタイルと精緻に組み上げられたゲームシステムが、このジャンルにおいて本作を唯一無二の存在へと押し上げています。

現在、SteamおよびEpic Games Storeにて早期アクセス版が好評配信中です。



ITA とは

貿易と投資ビジネスの世界へと広がる扉

イタリア企業の貿易促進と国際化を図る政府機関 ICE-Agenzia（イタリア貿易促進機構）は、イタリア企業の海外進出とビジネスの発展を支援しています。ICEはさらに、対伊投資を促進する機関としても活動を行なっています。活気に満ちた斬新な組織体系と海外事務所の幅広いネットワークを通じて、ICE はイタリアの中小企業に向けて、情報提供、支援、コンサルティング、プロモーション、研修活動を展開しています。メイド・イン・イタリアの優れた特性を広く世界にアピールするために、こうした活動には最新のマルチチャンネル・プロモーション&コミュニケーションツールが用いられています。

ITA



ITA - 東京オフィス





ゲームの未来を、一緒に！
さあ、プレイしよう！



イタリアパビリオンの詳細を見る



イタリア大使館 貿易促進部

Tel +81(0)3-3475-1401

E-mail: tokyo@ice.it

Web: www.ice-tokyo.or.jp

会社概要資料, 9.2026